

NON C'E' MAKE UP, NON C'E' INGANNO



ROBERTA



MAKEUP ARTIST

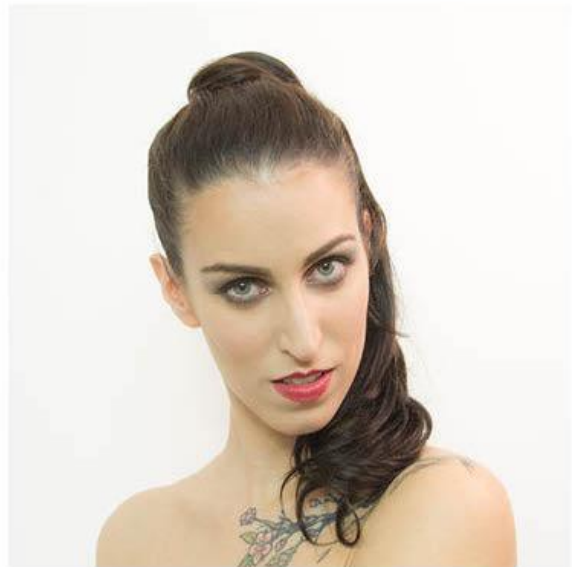
E' trascorso ormai un anno dall'inizio del progetto.

Era nato come un normalissimo "prima – dopo" il trucco, per pubblicizzarmi; poi è diventato qualcosa di più ricercato, di più personale: un messaggio.

Vediamo ogni giorno, sui social, ragazze di ogni tipo truccarsi con contouring e prodotti super coprenti, arrivando a modificare il proprio viso e i tratti che lo caratterizzano.



ELISABETTA



FOTOGRAFA

No, non credo sia sbagliato, anzi ammiro la loro tecnica e capacità. Quello che mi spaventa, è il messaggio che ne deriva. Noi ragazzi veniamo bombardati da canoni fisici irraggiungibili, perché falsi.



DANIELA



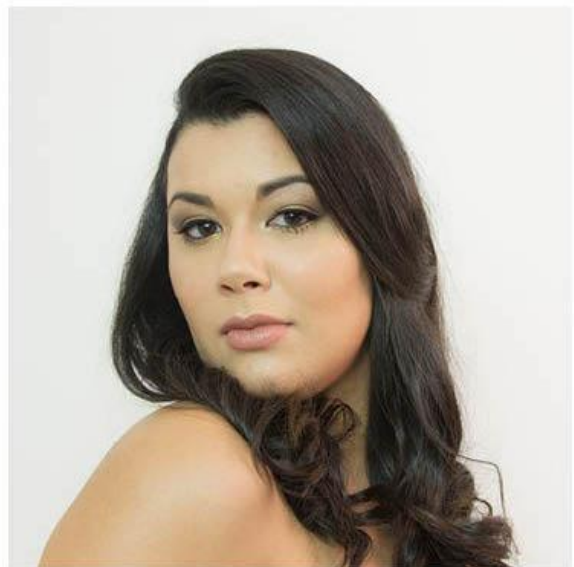
HAIR DRESSER

Ci siamo abituati al canone della perfezione. Ma, si sa, la perfezione non esiste e questo lo sanno bene i nostri falsi idoli e modelli di estetica.

Tutto ciò a cui aspiriamo è pura invenzione e ostentazione. Siate tutti ricchi, tutti famosi, tutti bellissimi, tutti perfetti: insomma, tutti protagonisti.



SARA



SHOP ASSISTANT IN MACAU

Con questi scatti, ho voluto mettere al naturale me stessa e alcune mie amiche, perché è questa la base che siamo, non ostentando smorfiette, sorrisi o sguardi intensi.

La realtà non è fatta di artificio; c'è anche l'esigenza, anzi il diritto di essere arrabbiati, tristi e seri. Tutto quello che sui social network non viene messo, perché "non fashion".



FEDERICA



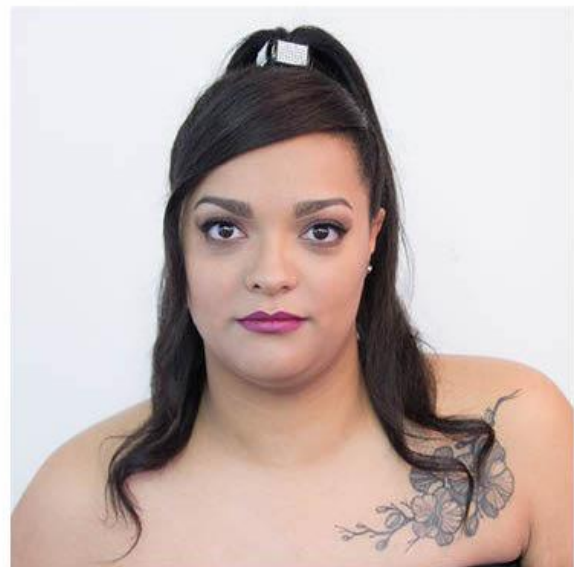
AIRPORT SECURITY

Accostate a queste, un'altra foto della stessa ragazza, con un trucco ed una acconciatura da me pensati per risaltare ma non stravolgere.

Le foto sono state poi elaborate a livello di luci e cromie ma ho volutamente rinunciato al fotoritocco, tecnica della quale, oltretutto, si sta notevolmente abusando, non più solo a livello pubblicitario ma anche nel quotidiano: cosce che si dimezzano, labbra che aumentano, nasi che spariscono e via dicendo.



CAMILLA



SHOP ASSISTANT

La domanda è: perché? Non ti piaci?

Ho una notizia per tutti: nessuno è mai totalmente soddisfatto di sé, ma non mentirti.



FRANCESCA



ILLUSTRATOR

Ho avuto il piacere di truccare ragazze che hanno fatto la modella per un giorno per me, si sono messe in gioco e si sono scoperte diverse . Ho truccato e fotografato quello che vedo e ciò che vedo è che siete tutte bellissime.

Testo a cura di

Roberta Demolli

Fotografia, makeup e hairstyling

Roberta Demolli

Ringraziamenti speciali

Grafica fotografie e attrezzature

Giorgia Carena

Supporto morale e tecnico

Elisabetta Indaco

Impaginazione

Francesca Ziviani

E ancora Grazie a Camilla Ielmini, Daniela Rizzuto, Elisabetta Indaco, Federica Rivolta, Francesca Ziviani e Sara Quercia per aver creduto in me, nel mio progetto ed essere state disponibili e pazienti.